

Datum:

Ort

Reiter:

Pferd:

Reprise debutant

Fig.	Punkte	Aufgaben	Richtkriterien	Note	Beobachtungen
1	A X XC	Einreiten im Trab, allmählich zum Halt, Ruhe, grüßen, Anreiten im Schritt linke Hand	- Geraderichtung, Stillstand auf allen 4 Füßen, - Gangart		
2	HK	Schritt verstärken	- Frischer verstärkter Schritt		
3	F	Von F nach X, 1/2 10 m- Volte zurück nach B, weiter bis A	- Präzise Linien - Gangart		
4	A	Halt	- Stillstand		
5	K	Von K nach X, 1/2 10 m- Volte zurück nach E, weiter auf Hufschlag l. Hand	- Präzise Linien - Gangart		
6	Zw. K und A	Antraben	- Frisch vorwärts		
7	A-C	Schlangenlinie 3 Bögen 1. Bogen im Trab 2. Bogen im Schritt 3. Bogen im Trab Übergänge auf Mittellinie	- Präzise Linien - Gangart - Übergänge		
8	E	Volte von 10m	- Präzise Linien - Gangart		
9	F-H	Durch die Bahn wechseln, Halt bei X, antraben aus dem Halten	- Gangart - Ruhe - Frisches Antraben		
10	B	Volte von 10m	- Präzise Linien - Gangart		
11	Zw. F und A	Rechtsgalopp	- Frisches Angaloppieren - Richtiger Galopp		
12	K-H	Galopp lange Seite	- Gleichmaß - Präzise Linien		
13	C	Zirkel, 20m	- Präzise Linien - Gangart		
14	M-K	Durch die Bahn wechseln, Galoppwechsel über Trab	- Präzise Linien - Galoppwechsel - Gangart		
15	F-M	Galopp lange Seite	- Gleichmaß - Präzise Linien		

Camarguepferde Deutschland

Reprise debutant

Fig.	Punkte	Aufgaben	Richtkriterien	Note	Beobachtungen
16	C	Zirkel 20m	- Präzise Linien - Gangart		
17	Zw. C und H	Trab	- Übergang		
18	A X	Abwenden, Allmählich halten, Ruhe, grüßen. Am langen Zügel die Bahn verlassen	- Geraderichtung, Stillstand auf allen 4 Füßen, - Gangart		
Noten für die gesamte Prüfung					
19		Sitz und Hilfengebung	- Generelles Aussehen - Funktion, Leichtigkeit - Unabhängigkeit und Zusammenspiel der Hilfen		
20		Linienführung und Durchreiten der Ecken			
21		Kleiderordnung, Sattelzeug			
Abzugspunkte für Fehler - 2 Punkte für jeden Fehler					
		Gesamtpunktzahl			